

Tester les espaces de jeu par l'observation des enfants

Anne-Marie Fontaine

Dans le quotidien des journées on ne se pose pas toujours une question précise sur le jeu des enfants. On se contente parfois d'un regard de surveillance générale : s'ils sont calmes et contents, on se dit " ils jouent bien". Avec un regard plus précis, on s'aperçoit que les enfants ne jouent pas avec n'importe quoi, ni n'importe où. Ils n'en sont pas eux-mêmes conscients, mais instinctivement, *ils font des choix* : ils jouent tous les jours et de longs moments avec certains jouets et très peu avec d'autres, ils déplacent les jouets dans des espaces que nous n'avons pas prévus, ils détournent l'utilisation habituelle de certains jouets pour en faire autre chose, etc.

En fait, ils nous envoient des "messages"... c'est comme s'ils nous disaient (non pas en paroles, mais par leurs actions) ce qui correspond le mieux à leur développement du moment, et ce qui n'a pas beaucoup d'intérêt pour eux.

Observer ce que font les enfants à partir des propositions de jeu qu'on leur a faites permet de savoir ce qu'il ne faut surtout pas changer parce que les enfants adorent (les jouets qu'ils utilisent beaucoup, seuls ou en interaction amicale avec les autres, les espaces de jeu qu'ils préfèrent), et ce qu'il faut changer parce que les enfants envoient des "messages" différents de ce que les adultes attendaient (les enfants ne jouent pas, sont beaucoup vers l'adulte, certains jouets sont délaissés, ou bien déplacés, ou utilisés autrement que prévu, ou bien encore créent beaucoup de conflits). En tenant compte du point de vue des enfants, de leurs « messages », les changements ont beaucoup plus de chances d'aboutir au résultat souhaité par les équipes : *adapter les espaces et les jouets aux besoins actuels des enfants.*

La base de la démarche : l'observation- projet

C'est un approfondissement à partir de l'observation spontanée qui a suscité des interrogations

C'est une observation plus objective, plus complète,

C'est une observation pensée et organisée en équipe

C'est une observation qui part d'une question précise, centrée sur les enfants

Avec une réflexion AVANT pour la préparer, et une réflexion APRES pour l'analyser

(Pour l'ensemble de la démarche : AM. Fontaine. « L'observation professionnelle des jeunes enfants. Un travail d'équipe ». Ed. Philippe Duval 2011 et 2016, et « Assistantes maternelles. L'observation, outil indispensable, Ed Philippe Duval 2014.)

Au départ : avoir une question d'observation précise :

- Partir d'une situation, d'un constat, d'une préoccupation, d'un souhait de changement

- Formuler une « question d'adulte » à laquelle on voudrait trouver une réponse

- La transformer en une « question d'observation » recentrée sur le « point de vue des enfants »

- La compléter par des sous- questions précises pour savoir « quoi regarder » ?

Les questions de base sont simples : Où jouent les enfants ? Avec quoi ? Comment ?

Avec quelques variantes pour le « comment ? » selon les projets

Observation de tout le groupe : Comment les enfants occupent-ils l'espace de jeu ? Comment y jouent-ils ?

1. Fixer l'objectif de l'observation : avoir une question précise avant d'observer

1.1 Partir des constats, des réflexions, et formuler les "questions d'adulte" :

« On a aménagé au mieux la salle de jeu, mais certains coins ou certains matériels de jeu ne sont pas bien utilisés », « L'espace du jardin n'est pas bien utilisé », « On n'est pas toutes d'accord sur la façon d'aménager la salle de jeu, on a une barrière que certaines voudraient enlever », « On a deux pièces, on hésite à ouvrir la porte en permanence, on voudrait essayer.. . »

La question d'adulte générale est : l'aménagement de l'espace et les jouets proposés répondent-ils aux besoins des enfants ? Faut-il le modifier ? Comment ?

1.2 Recentrer la question sur les enfants

L'aménagement des espaces de jeu étant fait pour les enfants, avant de savoir « comment faire, quoi changer », il est très intéressant de regarder ce que les enfants font effectivement de ce qu'on leur a proposé.

Cela permettra ensuite de faire des changements plus judicieux, s'appuyant non sur les convictions personnelles des adultes, mais sur les choix des enfants, indicateurs de ce qui les intéresse, donc de ce qui leur sert le plus à se développer parmi tout ce qui est proposé.

La question d'observation devient : Comment les enfants occupent- t'ils les espaces de jeu ? Comment y jouent-ils ?

1.3 Préciser les questions d'observation

Où jouent- t'ils ? Quelles sont les zones de jeu qu'ils choisissent ?

Avec quoi jouent-ils ? Cela permet de savoir ce qui leur plaît dans certains coins de jeu qui en proposent beaucoup, ou de savoir où ils transportent les jouets

Comment jouent-ils ? On anticipe différentes possibilités :

- Ne joue pas (préciser : est seul en retrait, ou observe les autres, ou se déplace sans but, ou cherche un câlin de l'adulte)
- Joue seul
- Joue amicalement avec les autres enfants
- Joue en conflit avec un autre enfant
- Joue avec l'adulte
- A un conflit avec l'adulte

NB : on peut choisir de poser seulement les 2 premières questions, mais la plupart des équipes prennent les 3 car l'analyse est plus complète.

2. Programmer l'observation

2.1 Quand observer ?

Pendant les jeux libres, pour pouvoir observer les choix spontanés des enfants.

2.2 Combien de temps observer ? Combien de fois ?

- Observer environ 20 minutes pendant les jeux libres, les adultes ne proposant rien qui attire durablement les enfants vers eux (par ex. lire un livre à un groupe d'enfants ou jouer plusieurs minutes avec eux), mais restent disponibles aux sollicitations individuelles des enfants.

- Pour plus de validité il est préférable de répéter l'observation, au moins 2 ou 3 fois, mais en proposant exactement les mêmes matériels de jeu aux mêmes endroits.

- Si on veut comparer deux façons d'aménager la salle de jeu (avant et après changement, avec ou sans barrière, etc.), ou deux moments (le matin et le soir, par exemple) on prévoit évidemment d'observer deux fois.

2.3 Comment observer ?

Observer l'ensemble du groupe d'enfants en jeux libres, avec la méthode des focalisations successives qui permet que chaque enfant soit regardé autant que les autres et de suivre les différents changements dans son jeu pendant les 20 minutes d'observation,

3. Observer de façon objective : préparer une feuille d'observation

L'observation- projet a pour but de *regarder les enfants comme si on les filmait*, sans jugement ni interprétation personnelle, et en notant sur le vif pour ne pas dépendre de la mémoire (il serait impossible de se rappeler ce qu'ont fait 10 enfants pendant 20 minutes...).

Pour ce faire, on prépare une fiche d'observation "sur mesure" pour chaque projet d'observation.

Comme ici l'objectif est d'observer tout le groupe en même temps, on prépare une feuille d'observation collective qui permet d'observer tous les enfants pour répondre aux questions qu'on veut explorer. La fiche est préparée en équipe, avec un mode d'emploi précis pour qu'elle puisse être utilisée par chaque professionnel de la même façon.

- Dans la première colonne, on inscrit le prénom des enfants présents (en partant des plus jeunes)
- NB : si le groupe comporte plus de 10-12 enfants, prévoir 2 listes et 2 observateurs en parallèle ou bien observer en 2 fois, 2 jours de suite, à la même heure et avec le même aménagement.
- Dans les colonnes suivantes, on met les questions d'observation préparées
- Pour le « comment ? », on prévoit des sous- colonnes pour n'avoir plus qu'à cocher sans écrire
- En bas de la fiche, on indique où se tiennent les adultes présents pendant l'observation
- Chaque professionnel fait un essai de la fiche (quelques minutes) avant l'observation
- On photocopie la fiche en 10 exemplaires que l'on agrafe ensemble

Comment les enfants occupent-ils la salle de jeu, Comment y jouent-ils ?

Situation : jeux libres

Date

heure

Prénoms Ages (mois)	Joue où ?	Avec Quoi ?	Joue comment ?					
			Ne joue pas	Joue seul	Echange amical enfant	Conflit enfant	Joue avec Ad	Conflit Avec Ad
Jérémie (17m)	D	placard		x				
Léa (18m)	To	dessous			x			
Marina (22m)	1	rien	O					
Théo (24m)	Ad	Poupée+habit					x	
Lucie (24m)								
Nina (25m)								
.....								
Récapitulatif								
Position des adultes	A1 : 2 A2 : vers To							

Comment noter :

- Joue où ? : Avant l'observation, on a fait le plan de la pièce et décidé d'initiales pour les zones de jeu et de n° pour les espaces libres. On note les initiales et les n° dans la colonne. On note Ad si l'enfant est vers un adulte
- Avec quoi ? : On note le nom des jouets utilisés. On note « rien » si l'enfant n'en a pas

- Joue, comment ? : On met une croix dans une des cases, celle qui correspond à ce que fait l'enfant. Si l'enfant ne joue pas, on précise ce qu'il fait (R = en retrait, centré sur lui-même, O = observe)

On note où sont les adultes dans la colonne « où »

4. Réaliser l'observation

4.1 Qui observe ?

Un observateur est délégué par l'équipe, il se met debout, un peu en retrait, avec les feuilles agrafées. Les autres professionnels veillent à "protéger" son travail en signifiant (si besoin) aux enfants qu'il est occupé et en détournant vers eux les demandes qui pourraient lui être adressées pendant les 20 minutes d'observation. Ils se positionnent comme à leur habitude pendant les jeux libres, en restant disponibles aux enfants, mais sans attirer longtemps les enfants vers eux pour qu'on puisse vraiment observer leurs déplacements spontanés dans l'espace de jeu.

Il est intéressant d'observer plus qu'une fois la même situation, pour une meilleure fiabilité de l'observation mais aussi pour que tous les professionnels soient observateurs à tour de rôle.

4.2 Mode d'emploi de la feuille d'observation : focalisations successives pour que tous les enfants présents soient observés

- L'observateur prend la première feuille d'observation, regarde chaque enfant de la liste et répond aux questions de la feuille, le plus vite possible (comme s'il prenait une photo), puis passe à l'enfant suivant.

- Quand tous les enfants de la liste sont observés sur la première feuille, il passe à la 2^e et il recommence à regarder chaque enfant de la liste, et ainsi de suite pendant les 20 minutes de jeux libres (comme s'il prenait des photographies successives des enfants, régulièrement).

- Cette technique permet de tenir compte des déplacements des enfants dans la pièce pendant les jeux libres. C'est une adaptation de la démarche de recherche d'Alain Legendre.

5. Analyser l'observation

5.1 Où jouent les enfants ? : On fait le bilan des feuilles d'observation

- On fait le bilan des "réponses" données par les enfants, en bas de la colonne « où ? » pour chacune des feuilles remplies : on compte le nombre de présences d'enfants notées dans chaque espace visité (zone de jeux ou espaces libres fréquentés), puis on cumule les résultats pour l'ensemble des feuilles remplies.

- On prépare une feuille récapitulative avec la liste de tous les espaces de jeux possibles pour les enfants, on y reporte les chiffres cumulés. On peut aussi les reporter sur le plan de la pièce. On obtient une « photographie de groupe » qui montre objectivement le nombre de fois où chaque lieu a été visité par des enfants pendant les 20 min de jeux libres. C'est comme un « hit parade » des choix des enfants...

- On fait de même pour la position des adultes pour savoir dans quels espaces ils se sont tenus majoritairement

On réfléchit à partir des résultats :

- Tous les espaces sont-ils aussi attractifs pour les enfants ?

- Quels sont les espaces les plus choisis ? Pourquoi ?

Nombre important de jouets ? Jouets combinables qui permettent beaucoup d'actions ?

Visibilité d'un adulte depuis la zone de jeu ? Proximité ?

- Quels sont les espaces délaissés ou peu choisis ?

Ont-ils les mêmes caractéristiques que les précédents ?

- Quel est l'impact de la position des adultes ?

5.2 Avec quoi jouent les enfants ?

- Y- a- t'il des jouets préférés dans les différentes zones de jeu ? (d'nette, voitures, etc.)
- Y- a- t'il des jouets délaissés ?
- Y- a- t'il des jouets transportés hors des zones de départ ? Où ? Quels intérêts les enfants y trouvent-ils ?

On réfléchit à partir des résultats :

- Quels sont les jouets les plus choisis ? Pourquoi ?
Jouets combinables qui permettent beaucoup d'actions ? Jouets en exemplaires identiques ?
- Quels sont les jouets délaissés ? Ont-ils les mêmes caractéristiques que les précédents ?

5.3 Comment jouent les enfants ? On fait le bilan des feuilles d'observation

On compte le nombre de croix en bas de chaque sous- colonne et on cumule le nombre pour toutes les feuilles d'observation remplies

On réfléchit à partir des résultats

- Quelle est la proportion d'enfants qui jouent / qui ne jouent pas ?
- Qui sont les enfants qui ne jouent pas ? Où sont-ils ? Que font- ils ?
- La proportion de jeu seul et d'interactions entre enfants est-elle correspondante à l'âge des enfants ? (On s'attend à trouver moins d'interactions entre 1 et 2 ans qu'entre 2 et 3 ans)
- Le recours aux adultes est-il fréquent ou non ? (Fréquent, il pourrait signifier que les enfants n'ont pas assez de jeux intéressants ? ou que l'adulte a été trop participant malgré la consigne)
- Quelle est la proportion relative d'interactions amicales et de conflits ? Cela concerne combien d'enfants ? Des enfants différents ou certains en particulier ?
- Quels sont les espaces de jeux ou les jouets qui encouragent le jeu solitaire, les conflits ?
- Quelles sont les qualités des espaces qui permettent des interactions positives ? Cela donnera des idées pour améliorer les coins où il y en a peu.

6. Faire le bilan de l'observation en équipe

Réponses aux "questions d'adultes" posées au départ, réflexions, échanges, améliorations éventuelles à envisager

Si tous les indicateurs sont au vert (enfants bien répartis dans l'espace, matériels de jeu tous plus ou moins utilisés, enfants bien occupés, interactions majoritairement positives, pas beaucoup de sollicitations des adultes) tout va bien, inutile de changer l'aménagement !

Sinon, à partir de l'observation, en s'inspirant des propositions que les enfants préfèrent ou qui soutiennent le mieux leurs activités de jeu (donc qui conviennent à leurs besoins) une équipe de professionnels peut repenser l'aménagement des coins moins attractifs ou qui créent des conflits :

- les enrichir en matériels de jeu,
- les changer de place
- les combiner avec un autre espace de jeu,
- orienter certains meubles autrement pour que la visibilité de la pièce soit meilleure,
- repenser la position des adultes pour qu'ils soient mieux répartis et plus visibles, plus "posés".

7. Projets d'observation dérivés

- Re-test après changement de l'aménagement

Si l'équipe décide de changer l'aménagement et les propositions de jouets, il est très intéressant de faire (une ou deux semaines après) **une 2^o observation- test pour vérifier le bien-fondé des changements**. On utilise la même fiche, dans les mêmes conditions, avec la même analyse. Si l'aménagement est meilleur pour les enfants, les indicateurs (répartition des enfants, nombre de conflits et d'interactions positives..) devraient être différents.

- Comparaison de deux façons d'organiser l'espace ou de deux moments différents

Si une équipe s'interroge d'emblée sur deux organisations différentes (laisser ou enlever une barrière, fermer ou ouvrir une porte, proposer les jeux de différentes façons, etc.), il est très intéressant qu'elle observe les enfants dans un 1^o type d'aménagement, sur 2 jours par exemple, puis elle opère le changement et attend 2 jours avant d'observer à nouveau les enfants, pour qu'ils s'habituent au changement, avant de les observer à nouveau sur 2 jours. On fait une observation des mêmes enfants en utilisant la même feuille, à la même heure, avec les mêmes adultes, dans chacune des deux organisations pour tester l'effet du changement prévu.

De même si on veut comparer l'utilisation de l'espace par les enfants à deux moments de la journée différents, matin et après-midi par exemple.

L'analyse se fait quand les deux variantes de la situation ont été observées, pour comparer les jeux des enfants, et voir ce qui leur convient le mieux.

Observation de tout le groupe : Tester l'impact de la « présence » des adultes sur le jeu des enfants

La précédente observation comportait la notation de la position spontanée des adultes dans l'espace de jeu, ce qui permettait, dans l'analyse, de se rendre compte de son impact. **On peut le tester de façon plus directe et plus approfondie, en expérimentant volontairement différents types de « présence » des adultes.**

La « présence » des adultes dépend de plusieurs paramètres : leur position dans l'espace de jeu, l'orientation de leur attention (vers les enfants ou non), leur posture (debout en déplacement, stable debout, assise, au sol)

On ne peut pas tout tester tous ces paramètres à la fois, mais on peut choisir de tester différentes variantes, en partant des habitudes de chaque équipe et en les modifiant.

La question d'observation est : la position et l'attitude des adultes ont-t-elles un impact sur la répartition des enfants dans l'espace de jeu ?

Comment observer ?

Quand observer ? Pendant les jeux libres des enfants,

On prévoit un scénario de 3 positions pour les adultes

Un des exemples déjà testé par des équipes est le suivant :

1) les adultes sont debout d'un côté de la salle de jeu et se parlent entre eux sans regarder les enfants (3 minutes)

2) les adultes se séparent (tranquillement) en 2 groupes, chacun d'un côté de la salle, debout et tournés vers les enfants (3 minutes)

3) les adultes se séparent (tranquillement) et viennent s'asseoir dans la salle en se répartissant pour être présents dans tout l'espace, tournés vers les enfants (3 minutes)

Outil d'observation : on prépare le plan de la pièce avec l'emplacement des meubles et des jouets. On le duplique en fonction du nombre de variantes de position à tester (ici 3 plans)

Qui observe ? Un observateur est délégué pour observer (il peut être un professionnel extérieur à l'équipe qui s'occupe des enfants), il se met en retrait

Mode d'emploi de l'outil :

- L'observateur donne le signal à ses collègues de la position n° 1. Il note la position des adultes sur le plan n°1 (un petit rond, avec une flèche pour indiquer le sens de leur regard), et attend 2 minutes pour noter où jouent les enfants : il regarde chaque espace de jeu de la pièce et note la position des enfants dans chacun d'eux par une petite croix (si les âges sont variés, on peut noter B/M/G pour bébé, moyen, grand)

- Il fait de même pour les positions 2, et 3 des adultes en prenant à chaque fois un autre plan

Analyse

Il suffit de comparer les plans en regardant **comment se sont répartis les enfants dans chacune des situations**

- Combien d'enfants dans chaque espace de jeu ? Lesquels sont occupés ? Lesquels inoccupés ?

- Où sont les enfants qui ne sont pas dans les espaces de jeu ?

- L'effet est-il le même sur les plus jeunes et les plus grands ? (si on a noté cette précision)

Observation de tout le groupe : Quel est l'intérêt de chaque zone/coin de jeu pour les enfants ?

1. Fixer l'objectif de l'observation : avoir une question précise avant d'observer

1.1 Partir des constats, des réflexions, et formuler les "questions d'adulte" :

« On a aménagé au mieux la salle de jeu, mais certains coins ou certains matériels de jeu ne sont pas bien utilisés ». *La question d'adulte générale est : l'aménagement de l'espace et les jouets proposés répondent-ils aux besoins des enfants ? Faut-il le modifier ? Comment ?*

1.2 Recentrer la question sur les enfants

La question d'observation devient : Quelle est la variété des actions que propose chaque zone de jeu aux enfants ? (zone : dînette, toboggan, bricolage, tapis leggo, poupée, etc.)

1.3 Préciser les questions d'observation

Dans chaque zone de jeu

- *Quels enfants viennent jouer ?*
- *Avec quoi jouent-ils ?* Cela permet de savoir ce qui leur plaît dans l'espace de jeu
- *Comment jouent-ils ?* On s'attache ici aux actions de jeu des enfants

2. Programmer l'observation

2.1 Quand observer ?

Pendant les jeux libres, pour pouvoir observer les choix spontanés des enfants.

2.2 Combien de temps observer ? Combien de fois ?

Observer chaque zone de jeu 10 à 15 minutes pendant les jeux libres (durée à déterminer par l'équipe), en répartissant les observations sur plusieurs jours. A la même heure environ.

2.3 Comment observer ?

Un des professionnels se focalise sur une zone de jeu à la fois. Si cela est possible 2 observateurs peuvent travailler parallèlement sur 2 zones de jeu (par exemple une très attractive et une peu attractive)

Les adultes se répartissent dans la salle, visibles depuis chaque zone de jeu, mais pas trop proches de la zone observée.

3. Préparer une feuille d'observation

L'observation-projet a pour but de *regarder les enfants comme si on les filmait*, sans jugement ni interprétation personnelle, et en notant sur le vif pour ne pas dépendre de la mémoire. Pour ce faire, on prépare une fiche d'observation "sur mesure" pour chaque Zone de jeu (en prévoyant plusieurs pages, si besoin).

Quelle est la variété des actions de jeu des enfants dans la zone de jeu
Zone observée : Dînette

Situation : jeux libres

Date

heure

Qui vient jouer Prénom	Joue avec Quoi ?	Quelles actions fait-il ? Seul (S) ou en interaction (I+ / I- / IA)
Jérémie	placard	S Ouvre et ferme la porte
Léa	Assiettes+ panier	S Met assiettes dans panier
Marina	rien	S Reg Léa
Jérémie	placard	S Mets une poupée dedans
Léa	Assiettes + panier	I+ tend assiettes à Marina
Marina	Assiettes + panier	I+ reçoit assiettes de Léa pour mettre dans panier
Théo	Evier + tissu	S Essuie évier
Jérémie	Poupée + table dînette	S Déshabille poupée
Léa	

Comment noter :

Qui vient dans la zone de jeu ? On note le prénom des enfants présents.

Joue avec quoi ? : On note les objets utilisés, ou « rien » si l'enfant n'utilise pas le matériel

Quelles actions fait-il ? : On note l'action **en commençant la phrase par un verbe** (sauf « jouer » : tape sur la table, met la voiture dans le seau, empile, jette dans le couloir, sort tout, met sur sa tête, court, saute, fait des petits pas, etc. (on note comme si on filmait l'enfant, sans interprétation)

Seul ? Ou en interaction ? Si l'enfant joue seul on note (S), s'il joue avec un autre enfant on note I+ (interaction amicale) ou I- (conflit) + le prénom de l'autre enfant. Si c'est un adulte on note IA +son prénom.

4. Réaliser l'observation

4.1 Qui observe ?

Un observateur est délégué par l'équipe, il se met debout, un peu en retrait de la zone qu'il observe avec les feuilles agrafées. Les autres professionnels veillent à "protéger" son travail en signifiant (si besoin) aux enfants qu'il est occupé et en détournant vers eux les demandes qui pourraient lui être adressées pendant les 15 minutes d'observation. Ils se positionnent comme à leur habitude pendant les jeux libres, en restant disponibles aux enfants, mais sans attirer longtemps les enfants vers eux pour qu'on puisse vraiment observer leurs déplacements spontanés dans l'espace de jeu.

4.2 Mode d'emploi de la feuille d'observation : focalisations successives pour que tous les enfants présents soient observés

S'il n'y a personne dans la zone de jeu, l'observateur attend,

S'il y a un enfant, il note ce qu'il fait en changeant de ligne à chaque nouvelle action,

S'il y a plusieurs enfants il les regarde successivement pour noter leurs actions, en changeant de ligne, puis revient sur le premier et recommence. Par exemple s'il y a 2 enfants, l'observateur les regarde à tour de rôle, s'il y a 4 enfants, il regarde les 4 successivement, note ce que chacun fait, puis recommence au 1°, au 2°, etc. Si un nouvel enfant arrive, il fera partie de la liste d'observations successives, l'observation s'arrête s'il n'y a plus d'enfants dans la zone

5. Analyser l'observation

5.1 Combien d'enfants ont été attirés par la zone de jeu ? : On fait le bilan des feuilles d'observation : nombre d'enfants différents, nombre de fois où chaque enfant a été observé

5.2 Quels sont les jouets ou matériels utilisés dans la zone de jeu ?

On liste les matériels utilisés et le nombre de fois

- Y- a- t'il des jouets préférés dans la zone de jeu ? Quelles sont leurs caractéristiques ?
- Y- a- t'il des jouets délaissés ? Quelles sont leurs caractéristiques ?
- Y- a- t'il des jouets transportés hors de la zone de départ ? Où ? Quelles actions cela a- t'il entraîné pour les enfants ?

5.3 Quel sont les actions différentes observées,

- Quelles sont les actions ou les combinaisons d'action que les enfants ont faites,
- Expérimentées combien de fois chacune ?
- Combien d'actions faites seul, ou en interaction avec les autres enfants ? Amicales ? Conflits ? Avec l'adulte ?

6. Faire le bilan de l'observation en équipe

Réponses aux "questions d'adultes" posées au départ, réflexions, échanges, améliorations éventuelles à envisager

Lorsque toutes les zones de jeu de la pièce auront été observées de la même manière

- on compare les qualités de chacune des zones
- on repart des plus attractives en notant les actions que les enfants apprécient

A partir de l'observation, en s'inspirant des zones de jeu que les enfants préfèrent ou qui soutiennent le mieux leurs activités de jeu (donc qui conviennent à leurs besoins) une équipe de professionnels peut repenser l'aménagement des coins moins attractifs ou qui créent des conflits :

- les enrichir en matériels de jeu, notamment en jeux identiques et en contenants
- les changer de place
- les combiner avec un autre espace de jeu,
- orienter certains meubles autrement pour que la visibilité de la pièce soit meilleure,

Observation de tout le groupe : Quels sont les jouets ou les espaces qui déclenchent les conflits ? Quels sont les jouets ou les espaces qui favorisent les interactions amicales ?

1. Fixer l'objectif de l'observation

1.1 Constats et questions d'adulte :

- « Il y a beaucoup d'agressivité chez les moyens... »
- « Comment faire pour qu'il y ait moins de cris et de pleurs dus aux conflits ? »
- « Comment faire pour qu'il y ait plus d'interactions amicales ? »

1.2 Question d'observation recentrée sur les enfants :

Avant de savoir « quoi faire », il faut comprendre ce qui se passe du point de vue des enfants, pourquoi ils ont des conflits, ce qui les déclenche. De même il faut comprendre ce qui favorise les interactions amicales entre les enfants

Les questions d'observation deviennent : Quels sont les jouets ou les espaces qui déclenchent les conflits ? Quels sont les jouets et les espaces qui favorisent les interactions amicales ?

1.3 Préciser les questions d'observation

- Qui a une interaction avec qui ?
- Quel type d'interaction, amicale ou conflictuelle ?

- A propos de quoi ? Sur quel matériel de jeu ? Dans quel espace ?

2. Programmer l'observation

2.1 Quand observer ?

En jeux libres, situation pendant laquelle les adultes captent moins l'attention sur eux, et qui maximise les occasions de jeux spontanés entre les enfants.

2.2 Combien de temps ? Combien de fois ?

Pendant 20 minutes de jeux libres. Au moins deux fois si on veut observer séparément les interactions positives et les conflits. Plusieurs fois si possible, pour avoir plus d'exemples d'interactions des deux types à analyser

2.3 Comment observer ?

Observer tout le groupe et ne noter que les épisodes d'interaction entre les enfants

3. Préparer l'outil d'observation

Selon le projet, on prépare une feuille par type d'interaction, ou une feuille qui permet d'observer les deux types à la fois (celle présentée ci-dessous)

LES INTERACTIONS ENTRE ENFANTS			
Date/ heure		Situation : jeu libre	
Contexte (Nb d'enfants, Nb d'adultes, jouets sortis)			
Qui ? (âge)	Avec qui ? (âge)	Quel type d'interaction ?	A propos de quoi ? Quel matériel ? Quel espace ?
			(cette colonne doit être large pour noter des détails sur les actions des enfants)

Comment noter ?

Qui ? Avec qui ? A chaque épisode d'interaction observé, on note le prénom des enfants, et l'âge (on peut le noter après l'observation)

Quel type d'interaction ? On note **A** pour une interaction amicale ou **C** pour un conflit

A propos de quoi ? Avec quel matériel, quels espaces ? Quelles actions ?

Exemple d'interaction amicale : courent ensemble autour du toboggan, mettent des assiettes dans un sac en s'imitant. Exemple de conflit : veulent descendre la pente du toboggan en même temps, X prend la poupée de Y... Il est important de noter *certaines précisions comme la couleur des jouets ou le nombre d'objets, ou un détail qui particularise un jouet*

On note « rien » ou « ? » si on ne peut pas identifier la cause d'un conflit

On prévoit un certain nombre de lignes puisqu'on ne sait pas d'avance combien il y aura d'interactions.

4. Réaliser l'observation

Qui observe ?

Un observateur est délégué par l'équipe, ou bien chaque membre de l'équipe observe à tour de rôle. L'observateur reste debout, dans un endroit commode pour voir toute la pièce, mais sans interactions avec les enfants ni avec ses collègues pendant le temps prévu pour l'observation.

Mode d'emploi de l'outil pour l'observation d'un groupe : focalisations ponctuelles sur des épisodes d'interaction

L'observateur se place en retrait avec une bonne visibilité sur le groupe. Il tient sa feuille d'observation et balaie des yeux le groupe d'enfants. Dès qu'il repère une interaction positive ou un conflit, il remplit les colonnes.

Il note ainsi un certain nombre d'épisodes d'interactions, si possible toutes celles qui se produisent pendant la période de jeux libres. Si les interactions sont très nombreuses (pour les enfants de 2-3 ans) on peut faire un jour l'observation des interactions amicales et un autre jour celle des conflits, à condition de proposer les mêmes matériels de jeu les deux fois.

5. Analyser l'observation

Relire les feuilles d'observation et relever, pour l'ensemble des enfants, les causes de conflits et les supports d'interactions amicales, ainsi que le nombre de fois où ils ont été en jeu

- **On compare le nombre des 2 types d'interaction** : Y- a- t-il beaucoup de conflits ? Quelle proportion par rapport aux interactions amicales ? Que peut- on en penser par rapport à l'âge des enfants ?

- **Qui joue avec qui ? Qui a des conflits avec qui ? Des interactions amicales avec qui ?**

Est-ce un ou deux enfants qui gonflent les chiffres, ou bien le fait de plusieurs enfants ?

Ont-ils des âges proches ou non ?

Quels sont les enfants qui n'ont aucune interaction avec les autres

- **On compare les caractéristiques des jouets qui provoquent les conflits et celles des jouets qui servent aux interactions positives** : en quoi sont -ils différents ?

Combien d'exemplaires y en a- t-il dans l'offre faite aux enfants ?

Les exemplaires sont-ils semblables (couleur, forme...) ou non ?

Les enfants ont-ils le droit de déplacer les jouets d'un endroit à l'autre ?

6. Faire le bilan de l'observation en équipe

Réponses aux "questions d'adultes" posées au départ, réflexions, échanges, améliorations éventuelles à envisager

A partir de l'analyse des observations, une équipe de professionnels peut prendre conscience que les propositions de jouets conditionnent beaucoup les interactions entre enfants

- les conflits sont souvent créés par une offre trop pauvre en jouets, ou des jouets en exemplaires uniques qui font envie à plusieurs enfants à la fois

- Les interactions amicales ont souvent lieu grâce à des jouets en exemplaires semblables qui permettent aux enfants de s'imiter, de faire la même chose en même temps, ou sur les jouets qui encouragent la motricité.

L'équipe peut modifier les propositions de jouets (quantité, similitude des exemplaires, types de jeux, etc.), et après un moment faire une observation comparative pour vérifier le bien-fondé des changements (si tout va bien, les interactions amicales augmentent et les conflits diminuent)